

CURSOS

2013

digital
workshop

C/ Hospicio - 12 / Aranda

635 936 590  947 512 974

INICIACIÓN A LA FOTOGRAFÍA con Francisco Martínez

- | La luz y la formación de imágenes
- | Como vemos y como fotografiamos.
- | Tipos de cámaras y sus usos.
 - Ventajas e inconvenientes.
 - ¿Cómo elegir la cámara que necesito?
- | Partes importantes de la cámara.
- | Velocidad de obturación y la imagen en movimiento.
- | Tipos de objetivos sus características y usos.
- | El diafragma y la nitidez.
- | Fotografía en modo manual: introducción y ejemplos prácticos.
- | ISO: la sensibilidad de tu cámara.
- | Modos y espacios de color.
- | El balance de blancos.
- | La medición.
- | El enfoque, manual y autofocus.
- | Tipos de plano.
- | La composición.
- | El color.
- | El flash: tipos y sus usos.
- | Soportes de almacenamiento.
- | El archivo fotográfico.



DOCENTE DEL CURSO

Francisco Martínez González, profesional gráfico que en los últimos años ejerce como profesor de artes plásticas en la especialidad de fotografía y procesos de reproducción en distintas Escuelas de Arte y otros centros educativos de la Junta de Castilla y León. En la actualidad compagina su labor docente con estudios de Grado en Comunicación Audiovisual en la Universidad de Burgos. En 2001 finalizó los estudios de Fotografía Artística en la Escuela de Arte de Hueca. También está titulado como Técnico Superior de Artes Plásticas en Gráfica Publicitaria por la Escuela de Arte de número diez de Madrid. Ha formado parte de empresas del sector de la comunicación como el Heraldo de Aragón y otras editoriales de tirada nacional como MotorPress Ibérica.

dwscreative.es

digital workshop

